الفهرس

أنا والآخرون

الأخطار

المكان والزمان

البيئة والمحافظة عليها

الحقوق والواجبات

الرموز والأعياد الوطنية

1
أنَا والآخَرُون
في نهايةِ هذا المجالِ تكونُ قادرًا على:
ذِكْرِ تاريخِ ومكانِ ميلادِكَ.
معرفةِ عناصرِ هويّتِكَ لتقديمِ نفسِكَ.
تعلُّمِ الإتّصالِ و التّعاملِ معَ الآخرينَ.

1 أَعرِفُ مكَانَ مِيلادِي

ألاحظ

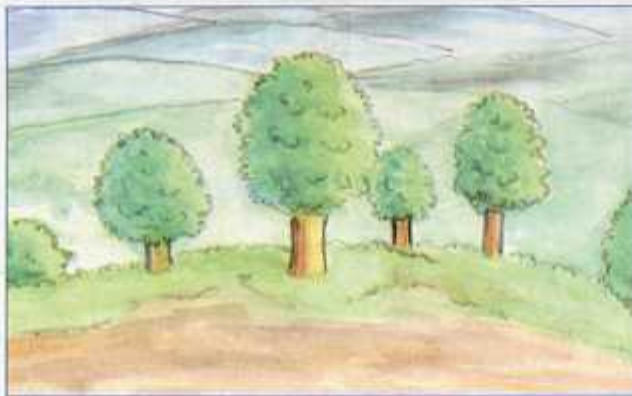
- مَاذَا تَرَى فِي الصُّوَرِ الثَّلاثَة ؟
- أينَ وُلِدْت ؟

طِفْلٌ حَدِيثُ الوِلاَدَةِ فِي المُسْتَشفَى

حَيَوَان وَصَغَارُه في وسطٍ طَبِيعِي

مِيلاَدُ عُصفُورٍ في عُش

أنجز

أَرْبِط صُورَةَ المَوْلُودِ الصغيرِ بِمكَانِ مِيلادِهِ.

أتذكر

وُلِدَ الصَّبِيُّ فِي العِيَادَةِ أَوْ المُسْتَشْفَى.

ألاحظ

- سَمِّ الوثَائِقَ الثَّلاثَة.
- ما هي العناصر التي تتكرر فِي كُلِّ وَثِيقَة ؟

الدَّفْتَرُ العَائِلِيُّ و صَفْحَة مِنْه.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE
وزارة الصحة العمومية
MINISTERE DE LA SANTE PUBLIQUE

دفتر صحي
Carnet de Santé

Nom de l'enfant	أمينة	إسم الطفل
Prénom	عمارة	اللقب
Né (e) le	18 فيفري 1995	تاريخ الميلاد
Adresse	حي 5 جويلية الجزائر	عنوان
Rue		شارع
Quartier		حي
Douar		دوار
Commune		بلدية
Wilaya		ولاية
Centre		مركز
N° dossier	95-6-15	رقم الملف

بطاقة مدرسية

الإسم : **أمينَة**

اللقبَ : **عمَارة**

تَاريخ الميلاد : 18 **فيفري 1995**

العُنْوَان : **حي 5 جويلية الجزائر**

البِطَاقَةُ المَدْرَسِيَّة

الدَّفْتَرُ الصِّحِّي

أنجز

أَرْبِطِ الوَثِيقَةَ بِمَكَانِ اسْتِخْرَاجِهَا.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
RÉPUBLIQUE ALGÉRIENNE DÉMOCRATIQUE ET POPULAIRE
وزارة الصحة العمومية
MINISTÈRE DE LA SANTÉ PUBLIQUE

دفتر صحي
Carnet de Santé

Nom de l'enfant .... أمينة .... إسم الطفل
Prénom .... عمارة .... اللقب
Né (e) le .... 18 فيفري 1995 .... تاريخ الميلاد
Adresse .... حي 5 جويلية الجزائر .... عنوان
Rue .... شارع
Quartier .... حي
Douar .... دوار
Commune .... بلدية
Wilaya .... ولاية
Centre .... مركز
N° dossier .... 95-6-15 .... رقم الملف

أتذكر

بَعْدَ وِلاَدَتِي تَمَّ تَسْجِيلِي فِي دَارِ البَلَدِيَّةِ وعندما بَلَغْتُ 6 سَنَوَاتٍ سُجِّلْتُ فِي المَدرسَةِ.

ألاحظ

- مَاذَا تُمَثِّلُ الأرْقَامُ 1، 2، 3، 4 ؟
- أذْكُرْ عَنَاصِرَ هُوِيَّةِ الفَرْدِ.
- أذْكُرْ تَارِيخَ مِيلادِكَ ؟

بِطَاقَة مَدْرَسِيَّة

بطاقة مدرسية

الإسم : أمينَة

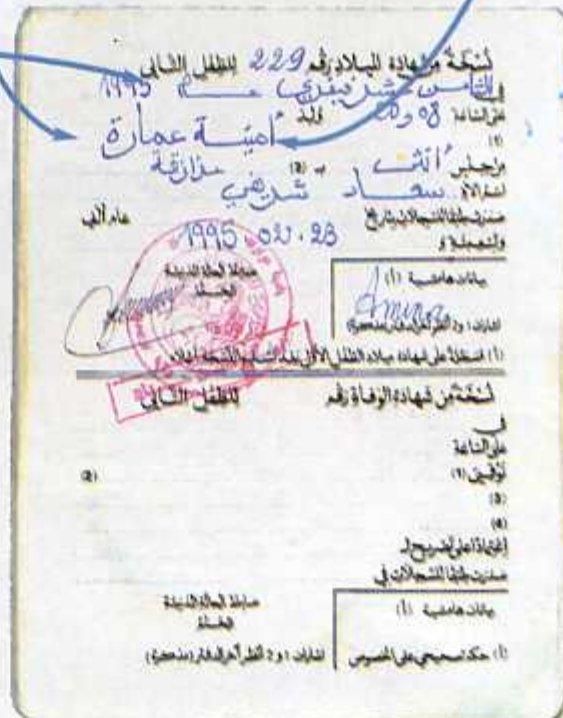
اللقَبَ : عَمَارة

تَارِيخ الميلاد : 18 فيفري 1995

العنّوَان : حي 5 جويلية الجزائر

1 الإسم

2 اللقَبَ

3 تَارِيخ الميلاد

4 العنوَان

صَفْحَة مِن الدَّفْتَر العَائِلِي

أنجز

أصْنَعُ بِطَاقَتِي الْمَدْرَسِيَّةَ.

بِطَاقَةٌ مَدْرَسِيَّةٌ

الإسْم : ....

اللقَب : ....

تَارِيخ الْمِيلاَد : ....

العُنوَان : ....

....

أتَذكَّر

فِي وَثَائِق الْهُوِيَّة مَعْلُومَات الشَّخْص :

الإسْمُ، اللّقَب، تَاريخ الميلاد، العُنوَان.

ألاحظ

- سَمِّ الأشْخَاصَ الذِينَ تَرَاهُمْ فِي الصُّورِ الأَرْبَعَة.
- لِمَاذَا نَسْتَعمِلُ كلمات السَّيِّد والسَّيِّدَة و الآنِسَة في مناداة الآخَرِين ؟
- مَاهِيَ علاَقَتُكَ بِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُم ؟

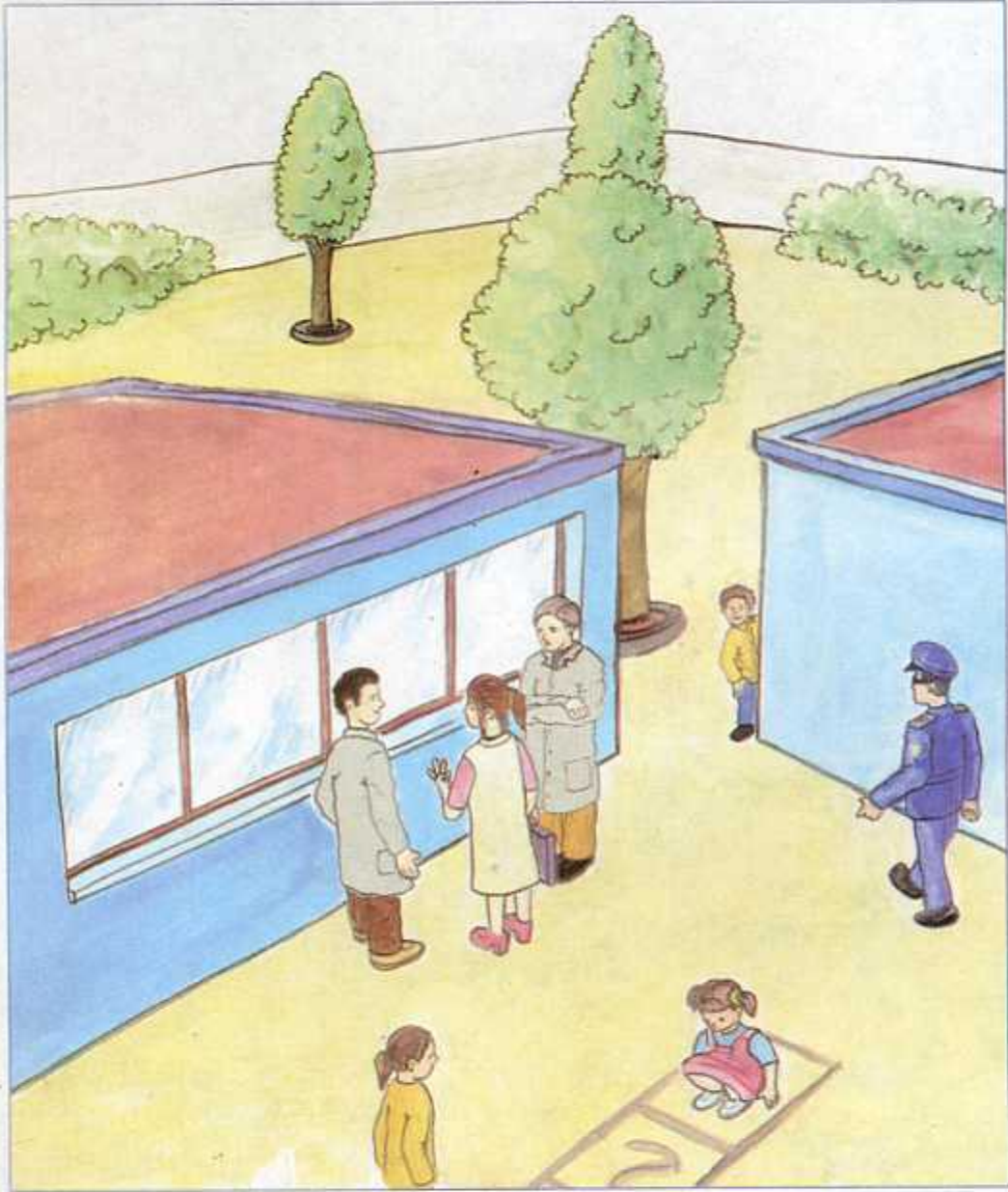
السَّيِّدَة جوَال: مُعَلِّمَة

السَّيِّد كَحْلاَل: طَبِيب

السَّيِّد قَرْمَاش: خَبَّاز

السَّيِّد عَبُو: شُرْطِيّ

أنجز

أضع علامة × تحت الفَرد الدَّخيلِ علَى الْوَسَط الْمَدْرَسِي.

أتذكر

الآخَرُونَ كثيرون : كالسَّيِّد المُدِيرو السَّيِّدَة المعلمة والسَّيِّد الطَّبيب.

أُلاحِظُ

- أذْكُرْ عِبَارَاتِ التَّحِيَّةِ وَ الشُّكْرِ. متَى تَسْتَعْمِلُهَا ؟

أنجز

ارْبُط العِبَارَةَ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ.

صَبَاحَ الخَيْرِ

مِنْ فَضْلِكَ

إِلَى اللِّقَاء

شُكْرًا

أتذكر

أَنَا تِلْمِيذٌ مُهَذَّبٌ أُحَيِّي الآخَرِينَ وَأَشْكُرُهُمْ.

أُلاحظ

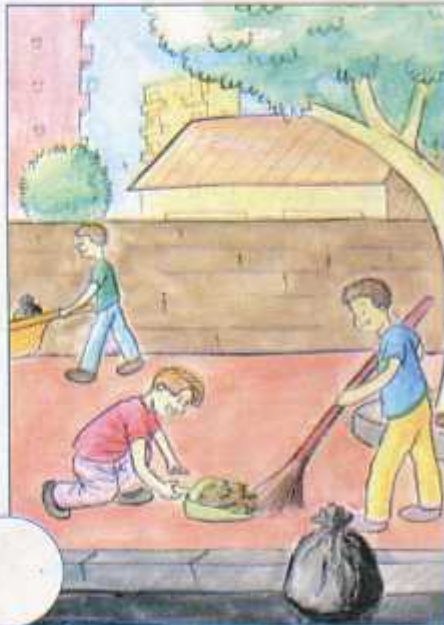
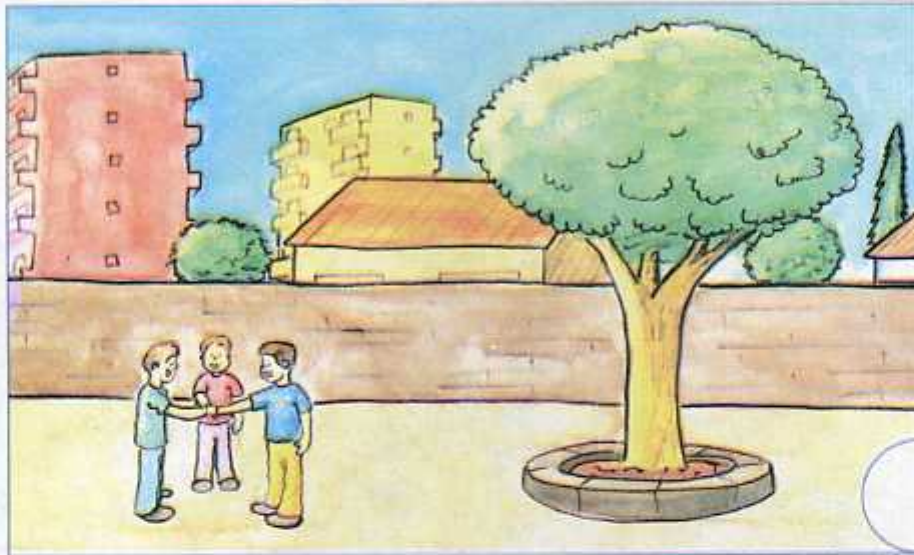
- كَمْ عَدَدُ الأَفْرَادِ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ فِي كُلِّ رسم ؟
- يَتِمُّ العَمَلُ فَرْدِياً أَوْ جمَاعِيًّا-مَتَى يكُونُ مُفِيداً؟ لِمَاذَا ؟

جُهْدٌ فَرْدِي

جُهْدٌ جمَاعِي

أنجز

أُرَتِّبُ الصُّوَرَ بِالأَرْقَامِ 1، 2، 3.

أُعَبِّرُ عَنْ نَشَاطِ الأَطْفَالِ فِي كُلِّ صُورَة.

أتذكر

أَتَعَاوَنُ مَعَ الآخَرِين، لأَنَّ التَّعَاوُنَ مُفِيدٌ، وَمُرِيحٌ لِلْجَمِيع.

ألاحظ

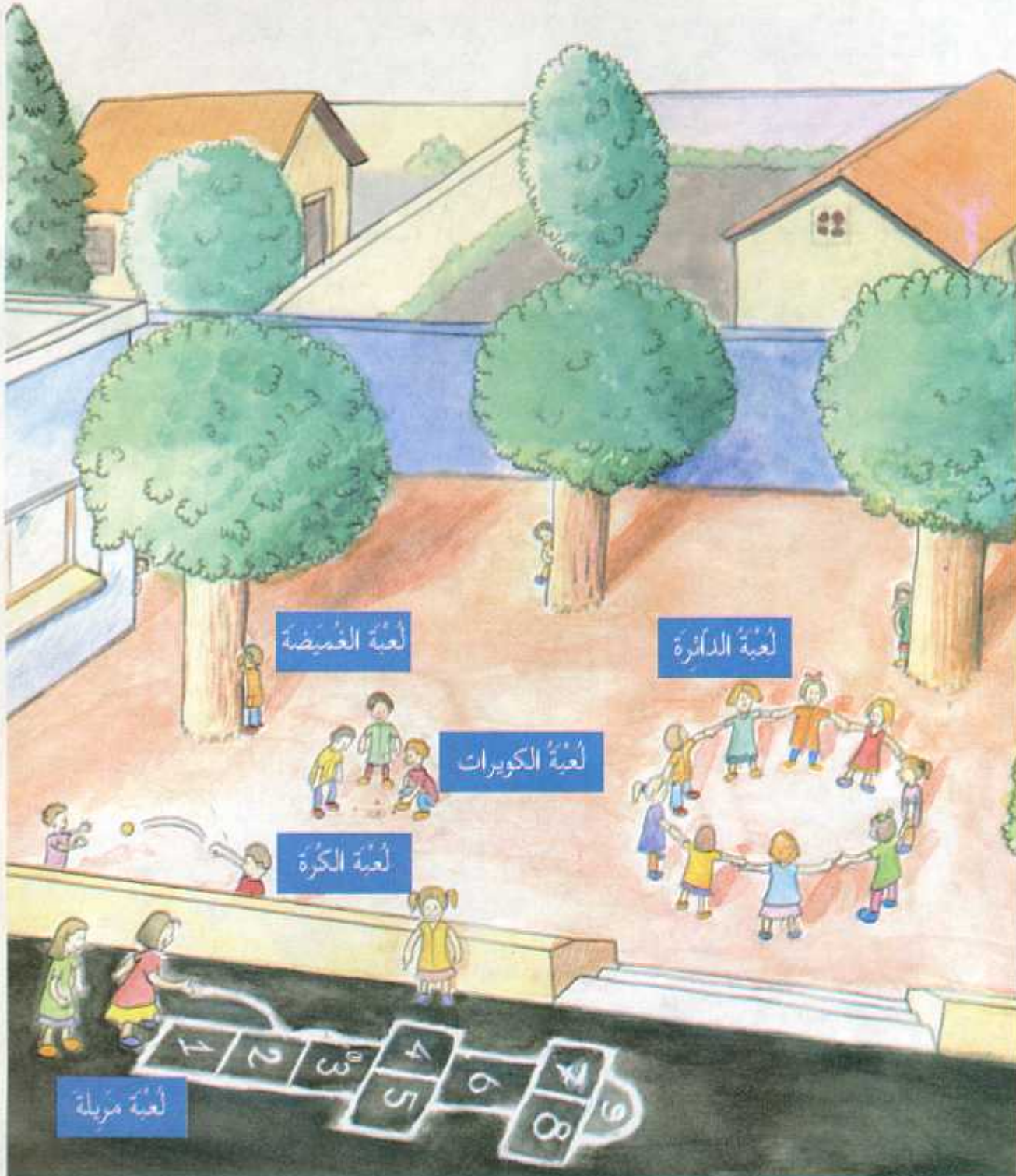
- أذْكُرُ لُعْبَةً تُفَضِّلُهَا.
- أذْكُرُ قَوَاعِدَهَا.

لُعْبَةُ الغُمَيضَة

لُعْبَةُ الدائِرَة

لُعْبَةُ الكويرات

لُعْبَةُ الكُرَة

لُعْبَةُ مَرِيلَة

أنجز

أُرَتِب بالأرقام قوَاعِد لُعْبَة الغُمَيضَة.

مُحاولَةُ مَسك الآخَر

اخْتِيَارُ مَنْ تَقَعُ علَيْه الدَّارة.

تَغْمِيضُ العَيْن

أتذكر

أنَا أحْتَرِمُ قَوَاعِدَ اللَّعِبِ مَعَ زُمَلَائِي.

أرْبِطِ الكَلِمَةَ بِمكانها الْمُنَاسِبِ.

العُنْوَان

اللَّقَب

الإِسْم

تَارِيخُ الْمِيلَادَ

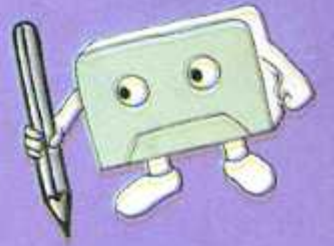
بطَاقَة مَدْرَسِيَّة

.... : لُطْفِي

.... : عدْنَانِي

.... :12 جَانْفِي 1997

.... :9، شَارِعُ الشُّهَدَاء، الْجَزَائِرِ

2

الأَخْطَارُ

فِي نِهَايَةِ هَذَا المَجَالِ تَكُونُ قَادِرًا عَلَى تَجَنُّبِ :

- الأَخْطَارِ فِي المَنْزِلِ
- الأَخْطَارِ فِي المَدْرَسَةِ.
- الأَخْطَارِ فِي الشَّارِعِ.

ألاحظ

- أذكُرْ الخَطَرَ الَّذِي تُلاحِظُهُ فِي الصُّوَرِ.
- إِلَى مَاذَا يُؤَدِّي كُلُّ خَطَرٍ ؟

الصُّعُودَ عَلَى النَّافِذَةِ

اللَّعِبُ بِالسَّكَاكِين

اللَّعِبُ بِالمُنَظِّفَات

اللَّعِبُ بِالكَهْرَبَاءِ

لَمْسُ المَاءِ السَّاخِنِ

أنجز

أَرْبِط الصورة بِنَوْعِ الخَطَرِ

أتذكر

أَحْذَرُ مِنَ الأَخْطارِ في البَيْتِ لأُحافِظَ عَلى سَلامَتي.

ألاحظ

أذْكُرْ الأَخْطَارِ الّتِي تُلاَحِظُهَا فِي الصُوَّر.

- إِلَى مَاذَا يُؤَدِّي كُلَّ خَطَرٍ مِنْهَا ؟

الشِّجَار

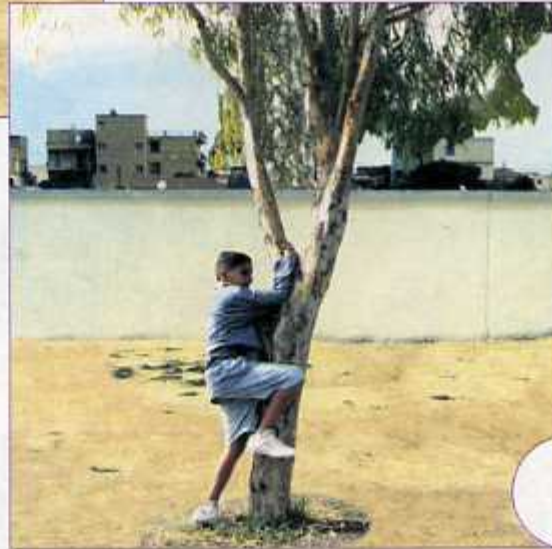
اللَّعِبُ بِالحِجَارَةِ

اللَّعِبُ بِأَدَوَاتٍ حَادَّةٍ

تَسَلُّقِ الأَشْجَار

أنجز

أُرَتّبُ الصّوَرَ بالأرْقَامِ 3,2,1

ثُمَ أشْرَحُهَا.

أتذكر

أحْذرُ منَ الأخْطَارِ في المَدْرَسَةِ لأحَافِظَ عَلَى سَلاَمَتِي وَسَلاَمَةِ زُمَلاَئي.

أُلاحظ

- ماهِيَ الأَخْطَارُ الَّتِي تَرَاهَا فِي الصُّوَرِ ؟
- أذْكُرْ أَخْطَاراً أُخْرَى يُمْكِنُ أَنْ تَحْدُثُ فِي الشَّارِعِ.

تَسَلُّقِ الأَشْجَارِ

تَسَلُّقُ الشَّاحِنَاتِ

اللَّعب بِالكرّة في الشّارع

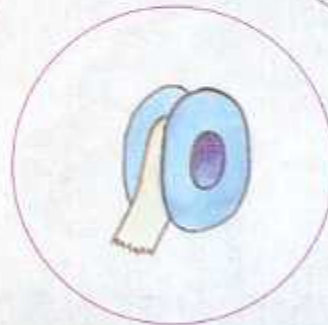
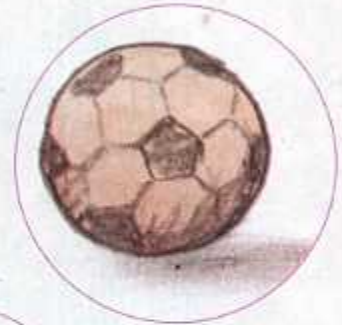
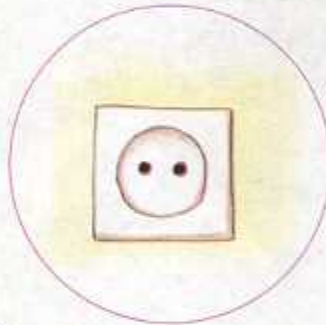
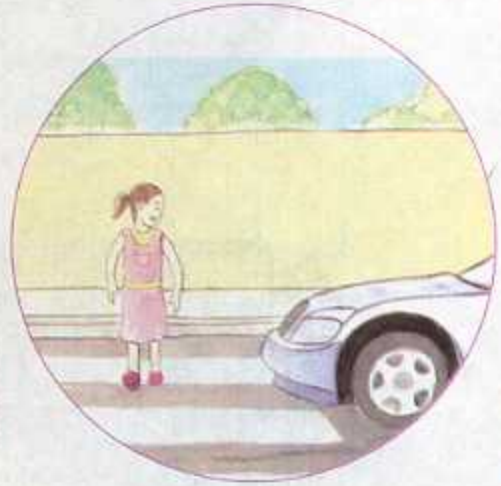
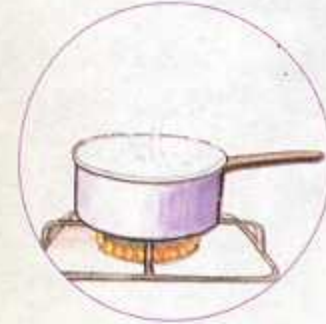
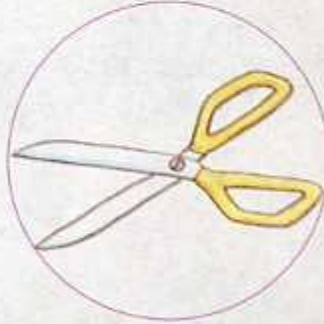
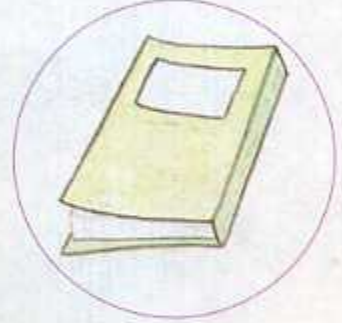
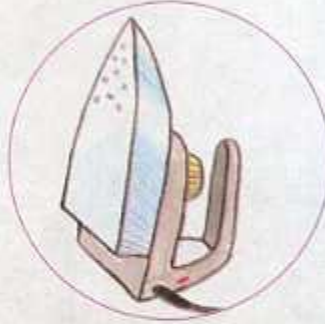
أنجز

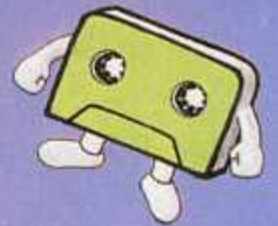
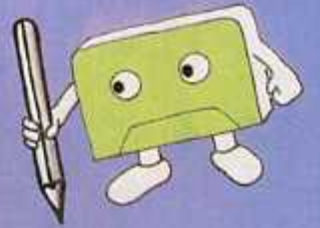
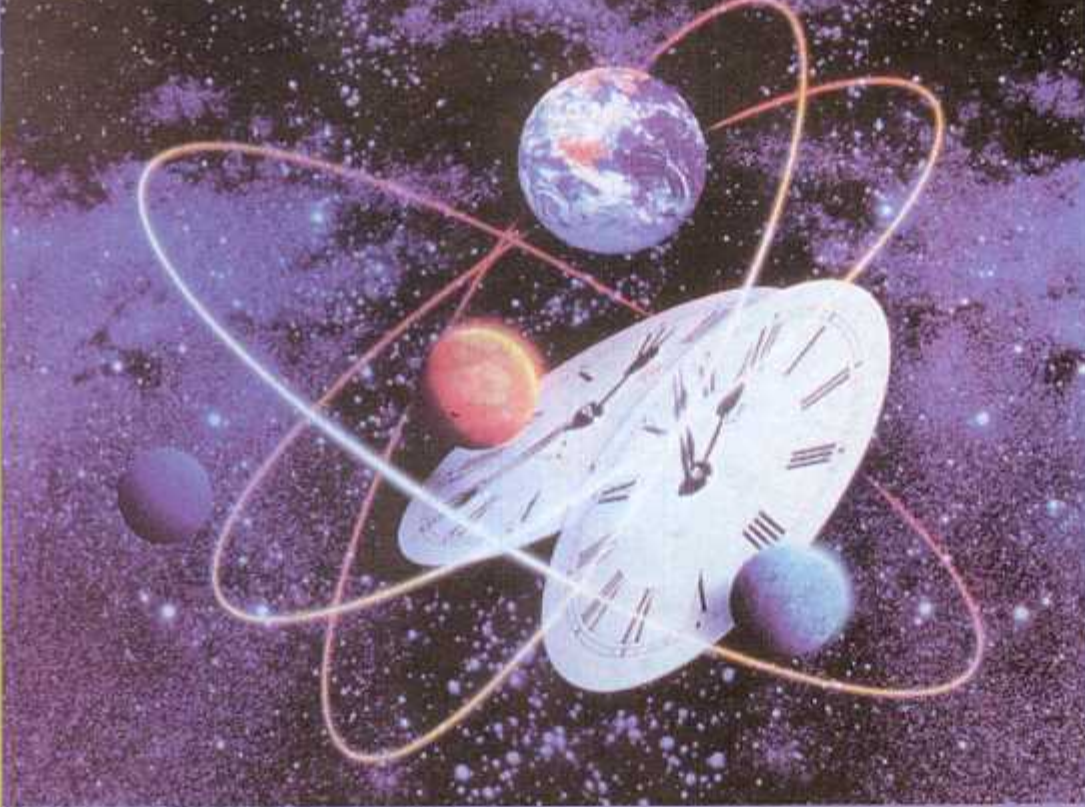
أُضَعُ إِشَارَةَ X عَلَى الوَضْعِيَّةِ الخَطِيرَةِ.

أتذكر

أَحْذَرُ مِنَ الأَخْطَارِ فِي الشَّارِعِ لِأُحَافِظَ عَلَى سَلَامَتِي وَسَلَامَةِ غَيْرِي.

تطبيق

أَشْطِبُ عَلَى الأَدَوَاتِ و الوَضْعِيَّةِ الخَطِيرَةِ.

3

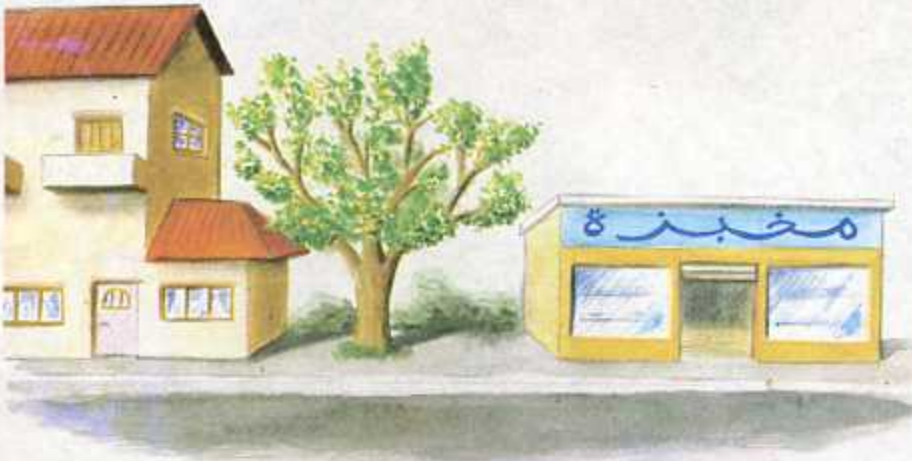
الْمَكَانُ وَالزَّمَانُ

فِي نِهَايَةِ هَذَا الْمَجَالِ تَكُونُ قَادِرًا عَلَى:

- تَحْدِيدِ مَوْقِعِكَ.
- مَعْرِفَةِ تَصْمِيمِ قِسْمِكَ.
- مَعْرِفَةِ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ وَتَنْظِيمِ نَشَاطِكَ الْيَوْمِيِّ.

أُلاحظ

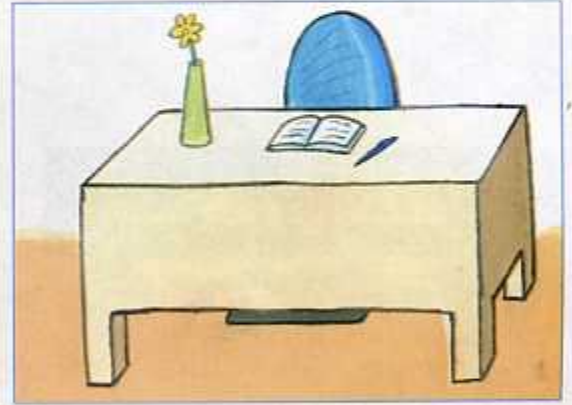
اِسْتَعْمِلِ الكَلِمَاتِ [أمامَ - وَرَاءَ - بِجَانِبِ] لِتَحْدِيدِ :

- مَوْقِعِ الشَجَرَةِ بِالنِّسْبَةِ لِلْمَنْزِلِ فِي الصُّوَرِ.

الشجرةُ أمامَ المنْزِلِ

الشَّجَرَةُ بِجَانِبِ المَنْزِلِ

الشَّجَرَةُ وراءَ المنْزِلِ

أنجز

أُحَدِّدُ المَوَاقِعَ بِاسْتِعْمَالِ الكَلِمَاتِ : وَرَاءَ - أمَامَ - بِجَانِبِ .

الكُرْسِيُّ .... المكْتَبِ.

الكُرْسِيُّ .... المكْتَبِ.

الكُرْسِيُّ .... المكْتَبِ.

أتذكر

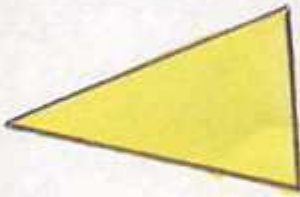
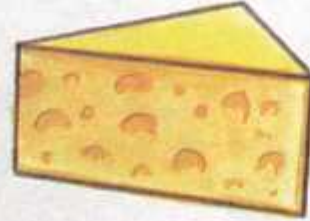
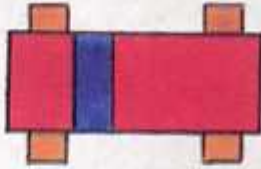
أَسْتَعْمِلُ المُفْرَدَاتِ (أَمَامَ، وَرَاءَ، بِجَانِبِ...) لِتَحْدِيدِ مَوَاقِعِ الأشْيَاءِ.

ألاحظ

- قَارِنْ الرُّسُومَاتِ الموجودة عَلَى اليَمِينِ بِالرُّسُومَاتِ المَوْجُودَةِ عَلَى اليَسَارِ.
- كَيْفَ تَبْدُولَكَ الرُسُومَاتُ عَلَى اليَسَارِ.

مَشَاهِدُ مِنَ الأَعْلَى	مَشَاهِدُ جَانِبِيَّة

أنجز

أَرْبط الرسم بِتَصْميمِهِ.

أتذكر

التَصْميمُ هُوَ مُخَطَّط الأشْيَاءِ المُشَاهَدَةِ مِنَ الأَعْلَى.

أُسَمِّي أَيَّامَ الأُسْبُوعِ

ألاحظ

- كَمْ عَدَدُ الأَيَّام فِي الأُسْبُوعِ الوَاحِدِ ؟

- سَمِّ أَيَّامَ الأُسْبُوعِ.

الرُّزْنَامَة

شهر مارس

السَّبْت	الأَحَد	الإِثْنَيْن	الثُّلاثَاء	الأَرْبِعَاء	الْخَمِيس	الْجُمُعَة
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

أنجز

أَلَوِّنُ وأُرَتِّبُ أيَّامَ الأُسْبُوعِ حسب النَّمودج.

الْجُمُعَة 14

1
2
3
4
5
6
7

الْسَبت 1

الْجُمُعَة

الأَرْبِعاء

الأَحَد

الإِثْنَين

الثلاَثَاء

الْخَمِيس

أتذكر

أَيَّامُ الأُسْبُوعِ سَبْعَةٌ هِيَ: السَبْت، الأَحَد، الإِثْنين، الثُلاَثَاء، الأَرْبِعَاء، الخَمِيس، الجُمُعَة.

ألاحظ

- مَاذَا تَرَى فِي الرُّسُومَاتِ ؟

- أذْكُرْ نَشَاطَكَ حَسَبَ أوْقَاتِ النهَارِ.

1- أَتَنَاوَلُ فَطُورَ الصَّبَاحِ

2- أدْرس فِي الصَّبَاح

3- أَتَنَاوَلُ الغذاء

4- أدْرس فِي المساء

5- أَستَرِيح

7- أرَاجعُ دُرُوسي

8- أَتنَاوَل العَشَاء

9- أَنَامُ بَعْدَ العَشَاء

أنجز

أَرْبط بِسَهْمٍ بَيْنَ العِبَارَةِ والوَقْتِ المُنَاسِبِ.

أتنَاوَل الْغِذَاء

أَلْعَب

أدْخُل إِلَى الْقِسْمْ

أنَام

أسْتَيْقِظ صبَاحا

السَّاعَة السَّابعة صبَاحاً

السَّاعَة الثَامِنَةُ صبَاحاً

السَّاعَة الثَانِيَة عَشَرَة زوَالاً

السَّاعَة السَادِسَة مَسَاء

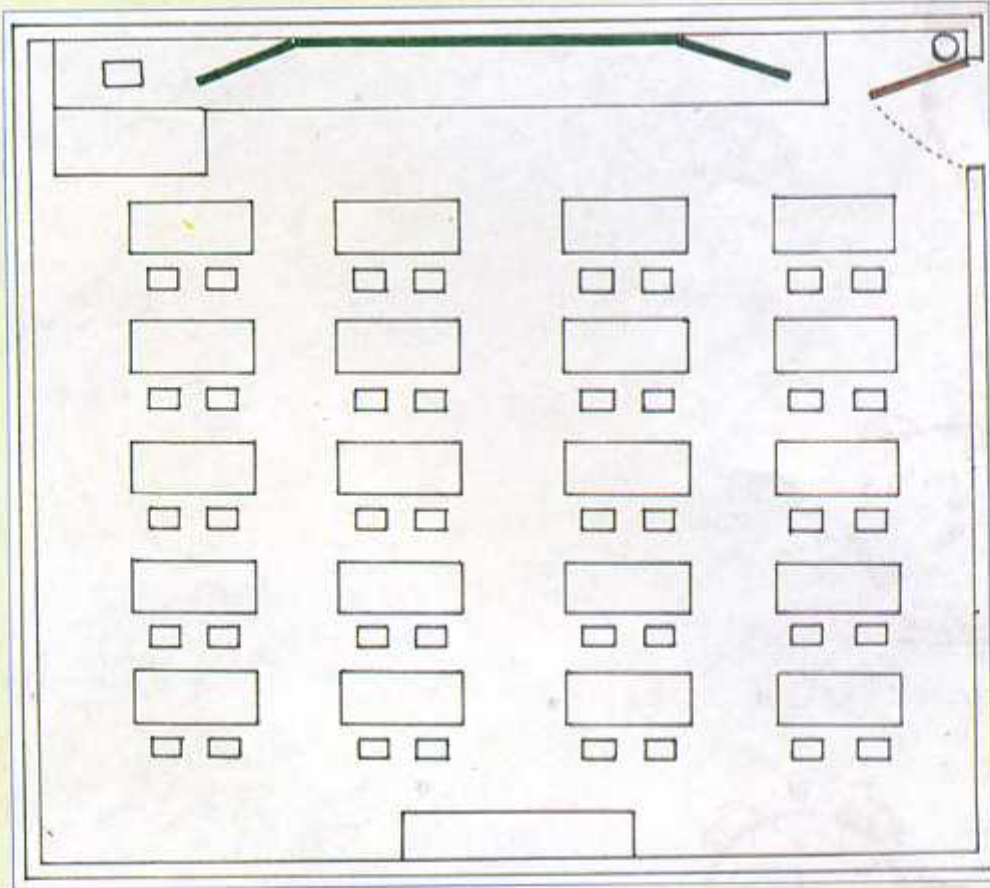
السَّاعَة التَّاسِعَة ليلاً

أتذكر

أُنَظِّمُ وَقْتِي وَأُحَافِظُ عَلَيْه.

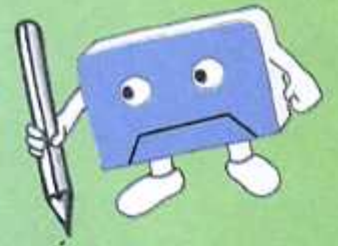
تطبيق

1- أُحَدِّدُ المكَانَ فِي التَّصْمِيمِ بِاللَّوْن:

- أُلَوِّنُ مكْتَبَ المعُلِّمِ بِالأَخْضَر.
- أُلَوِّنُ مكَان جلُوسِي فِي القِسْمِ بِالأَحْمَر.
- أُلَوِّنُ مكَانَ الخِزَانَة بِالأَصْفَر.

2- أُلَوِّنُ بِالأَخْضَرِ اليَوْمَ الذِّي قَبْلَ الخَمِيس، وَبِالأَصْفَرِ اليَوْمَ الَّذِي بَعْدَ الإِثْنِين. وأُلَوِّنُ بِالأَزْرَقِ يَوْمَ الأَحَدِ وَبِالأَحْمَرِ يَوْمَ الرَّاحَةِ الأُسْبُوعِيَّة.

السبْت	الأَحَد	الإِثْنين	الثلاثَاء	الأَرْبِعاء	الخَمِيس	الجُمُعَة

3- أذْكُر اليَوْمَ الَّذي أُمَارِسُ فيه الرِّيَاضَةَ.

4 البِيئَةُ وَالمُحَافَظَةُ عَلَيْهَا

فِي نِهَايَةِ هَذَا المَجَالِ تَكُونُ قَادِرًا عَلَى التَّعَرُّفِ عَلَى :

- مُخْتَلِفِ البِيئَاتِ
- تَسْمِيَةِ عَنَاصِرِ البِيئَةِ
- الحِفَاظِ عَلَى البِيئَةِ (الغَابَةِ - المَاءِ - الشَّاطِئِ)

أَتَعَرَّفُ عَلَى البِيئَةِ الرِّيفِيَّةِ

ألاحظ

- ماذَا تَرَى فِي الصُّوَرِ الثَّلاَثَةِ ؟
- ماهِيَ الصُّورَةُ الَّتِي تُفَضِّلُهَا ؟ لِمَاذَا ؟

الواحة

مَنْظَرٌ طَبِيعِي

القَرْيَة

أنجز

أضع علامة × علَى الصُّورَةِ الَّتِي لَيْسَتْ مِنَ البِيئَةِ الرِّيفِيَّةِ.

أتذكر

فِي الرِّيفِ مَنَاظِرُ طَبِيعِيَّةٌ جَمِيلَةٌ، وَهَوَاءٌ نَقِي.

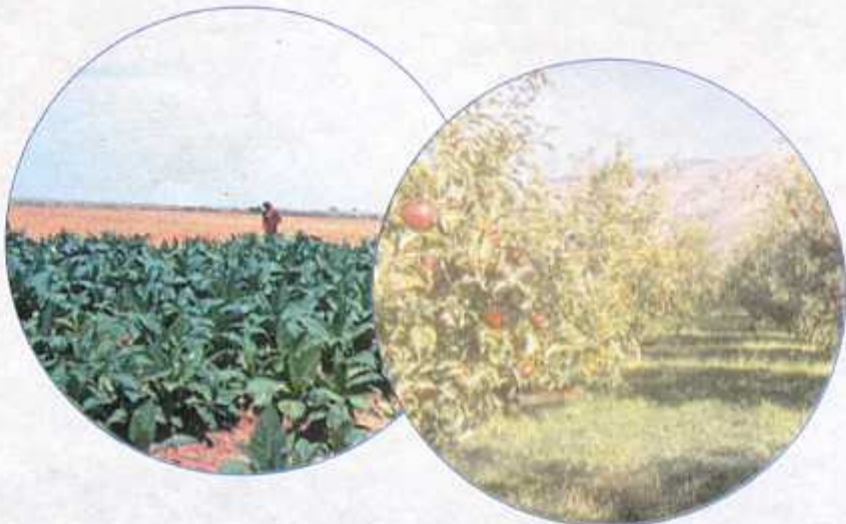
2 أتعرف على الحياة في الريف

ألاحظ

- ماذا ترى في الصور ؟
- أذكر بعض الحيوانات التي تربى في الريف.
- سم بعض الفواكه والخضر التي تنتج في الريف.

المرْعَى

الحقْل

واحة النّخيل

البُستَان

أنجز

أُرْبُطُ الجُمْلَةَ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ :

- فِي البُسْتَانِ فَوَاكِهُ وَ خُضَرٌ
- فِي الحَقْلِ تُزْرَعُ الحُبُوبُ
- فِي المَرْعَى حَيَوَانَاتٌ
- فِي الوَاحَةِ تُمُورٌ

أتذكر

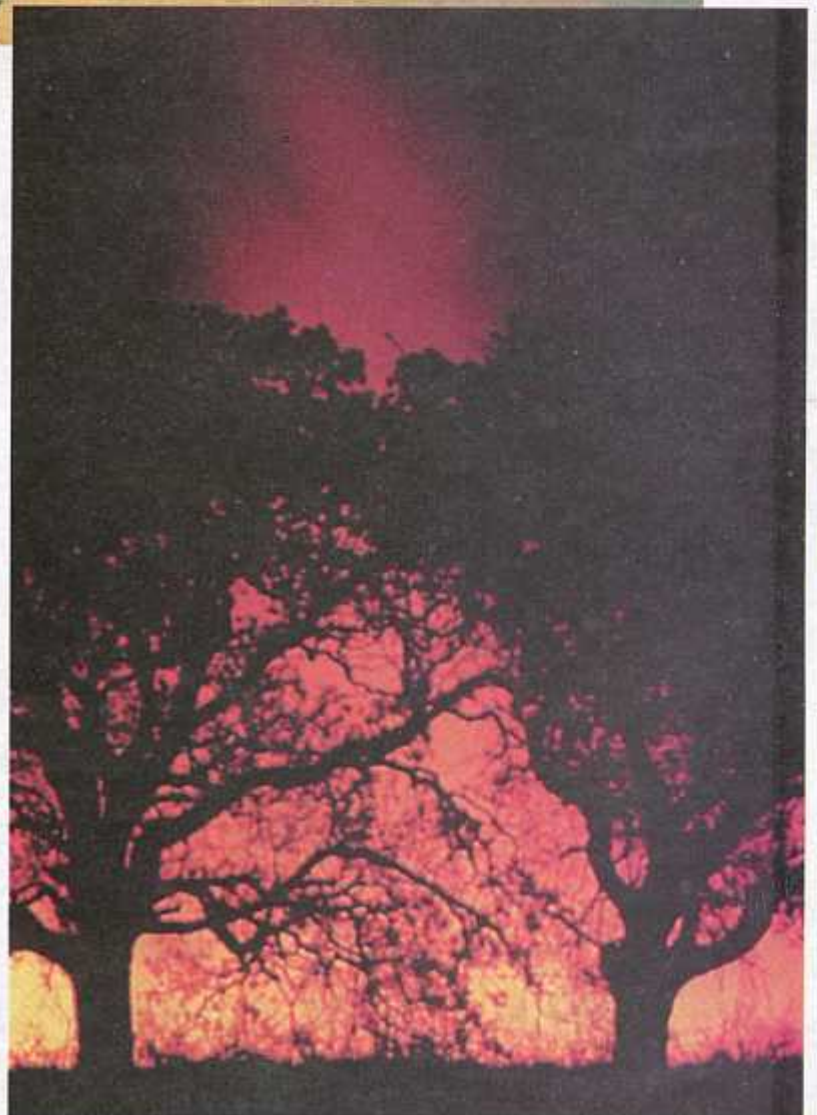
الرِّيفُ جَمِيلٌ وَمُفِيدٌ. فِيهِ أَشْجَارٌ وَحَيَوَانَاتٌ وَمَنْتُوجَاتٌ زِرَاعِيَّةٌ مُتَنَوِّعَةٌ.

أُحِبُّ الغَابَةَ، وأُحَافِظُ عَلَيْهَا

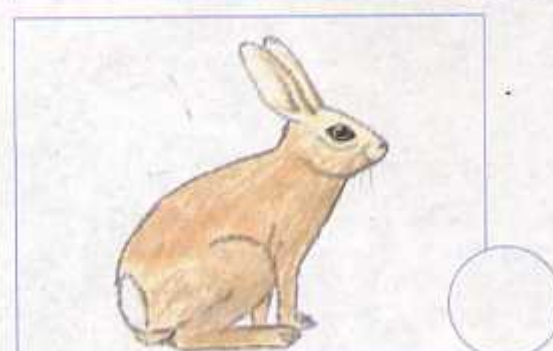
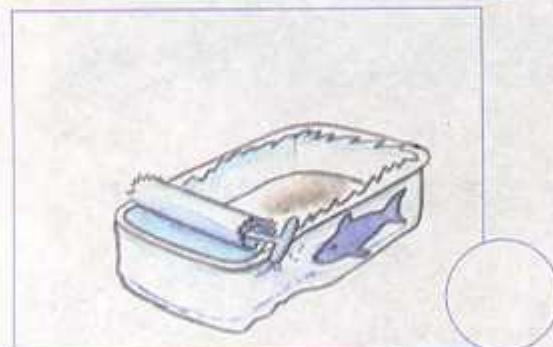
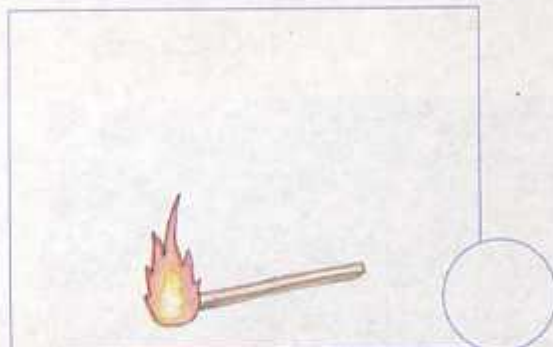
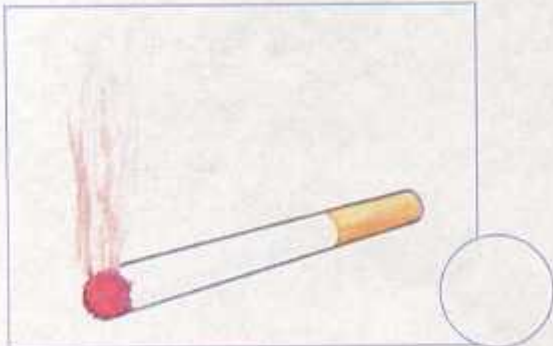
ألاحظ

قَارِنْ بيْنَ الصُّوَرِ الثَّلاثَةِ. أَيُّهَا تُفَضِّلُ ؟ لِمَاذَا ؟

غَابَةٌ جَمِيلَةٌ

غَابَةٌ فِيهَا نفَايَات وَ أَوْسَاخ

غَابَةٌ تَحْتَرِق

أنجز

أشِرْ علَى الأشْيَاء الْخَطِيرَة على الْغَابَة.

أتذكر

أُحِبُّ الغَابَةَ وَأُحَافِظُ عَلَى نَظَافَتِهَا، وَأَحْمِيهَا مِنَ الحَرَائِق.

أتعرَّفُ علَى الحيَاةِ فِي المَدِينَة

ألاحظ

- ماذا ترَى فِي الصُّوَرِ؟
- ما هِيَ المرَافِق التِّي زُرْتَهَا ؟
- ماذا يُعْجِبُكَ فِيهَا ؟

شوَارِعُ المَدِينَة

مَدِينَةُ الجزَائِر

المطَار

الميناء

أنجز

أُرْبط كُلَّ بِطَاقَةٍ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهَا.

مُسْتَشْفَى

فِي المَدِينَة عِمَارَات عَالِيَةٌ وَشَوَارِعُ وَاسِعَةٌ وَمَحَلَّاتٌ مُتَنَوِّعَةٌ وَمَطَارَاتٌ وَمَوَانِيءُ لِلْمُسَافِرِينَ.

5 أتَعَرَّفُ علَى نَشَاطِ النَّاسِ فِي السُّوق

ألاحظ

- مَاذَا تُمَثِّلُ الصُّور ؟ ما هُوَ نَشَاطُ النَّاسِ فِي السُّوق ؟
- أذْكُرْ بَعْضَ السِّلَعِ الَّتِي تُبَاعُ فِي السُّوق ؟
- مَا هُوَ يَوْمُ السُّوقِ الأُسْبُوعِي فِي مِنْطَقَتِك ؟

الأَسْوَاق

أنجز

أُكْتُبْ نَوْعَ الْمَتْجَرِ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ: الْخَبَّازُ - الْجَزَّارُ - الْخَضَّارُ

....

....

....

أتذكر

تُبَاعُ فِي الْأَسْوَاقِ الْفَوَاكِهُ، وَالْخُضَرُ، وَاللُّحُومُ، وَالْأَسْمَاكُ وَسِلَعٌ كَثِيرَةٌ وَمُتَنَوِّعَةٌ.

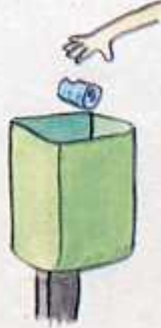
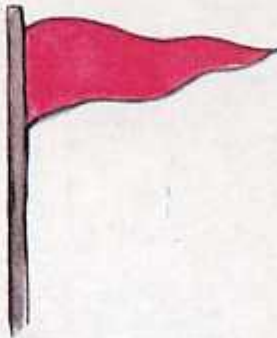
أُلاحظ

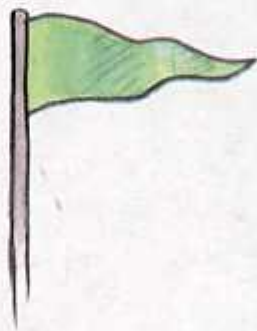
- مَاذَا تَرَى فِي الصُّورَتَيْنِ؟ أَيُّهُمَا أَفْضَلُ؟ لِمَاذَا؟
- مَاذَا يُسَبِّبُ الشَّاطِئُ الْمُلَوَّثُ لِلْمُصْطَافِينَ.
- مَا هُوَ وَاجِبُكَ وَأَنْتَ فِي الشَّاطِئِ؟

شَاطِئٌ نَظِيف

شَاطِئ مُلَوَّث

أنجز

أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي مَكَانِهَا المُنَاسِبِ : هَائِجًا - نَظِيفًا - هَادِئًا - الرِّمَالَ

- أَتْرُكُ الشَّاطِئَ ....

- لاَ أَسْبَحُ عِنْدَمَا يَكُونُ البَحْرُ ....

- أَلْعَبُ فِي الشَّاطِئِ بِـ ....

- أَسْبَحُ عِنْدَمَا يَكُونُ البَحْرُ ....

أتذكر

أُحِبُّ الشَّاطِئَ، وَأُحَافِظُ عَلَى نَظَافَتِهِ.

تطبيق

إملأ الفَراغَ بِالكَلِماتِ «سلعٌ، واسعةٌ، نقِيٌّ، نَظافَةِ، جَميلَةٌ» :

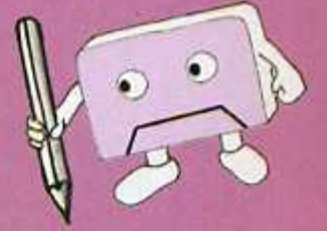
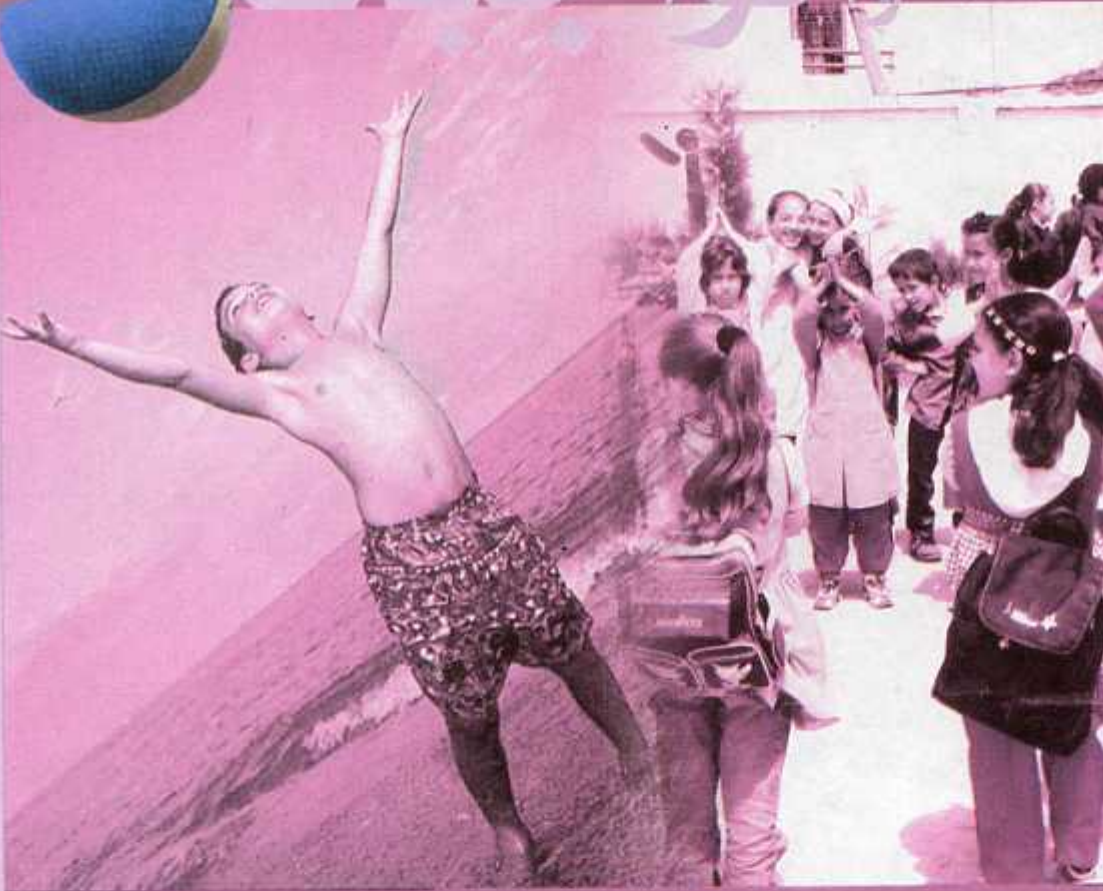
- فِي المَدِينَةِ شَوارِعُ ....

- فِي الرِّيفِ هَواءٌ ....

وَمَناظِرُ ....

- فِي السُّوقِ .... كَثِيرَة.

- أُحافِظُ عَلَى .... الشَّاطِئِ.

5 الحُقُوقُ والوَاجِبَاتُ

فِي نِهَايَةِ هَذَا المَجَالِ تَكُونُ قَادِرًا عَلَى :

- مَعْرِفَةِ حُقُوقِكَ فِي القِسْمِ وَالمَدْرَسَةِ وَمُمَارَسَتِهَا.
- تَأْدِيَةِ وَاجِبَاتِكَ (وَاجِبُ الطَّاعَةِ - وَاجِبُ النَّظَافَةِ - وَاجِبُ الإِجْتِهَادِ).

ألاحظ

- مَاذَا تَرَى فِي الصُّوَرِ الأَرْبَعَةِ ؟
- عَمَّ تُعَبِّرُ كُلُّ صُورَةٍ ؟
- أُذْكُرْ بَعْضَ حُقُوقِكَ ؟

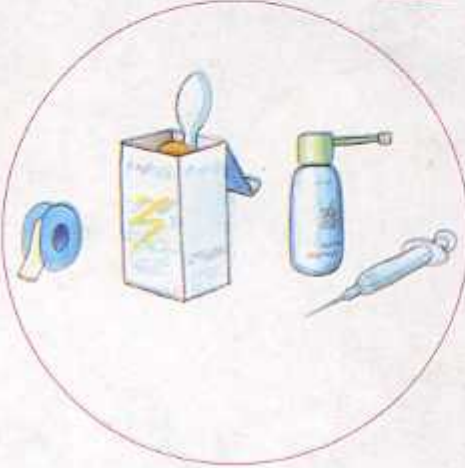
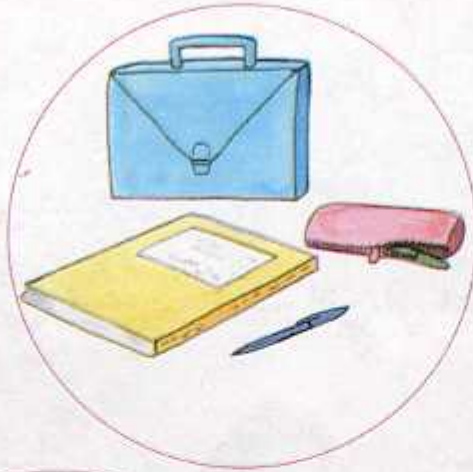
لِي الْحَقُّ فِي الرَّاحَةِ وَ اللَّعِبِ

لِي الْحَقُّ فِي التَّغْذِيَةِ

لِي الحَقُّ فِي الرِّعَايَةِ الصِّحِّيَّةِ

لِي الْحَقُّ فِي التَّعْلِيمِ

أنجز

أَرْبِطُ كُلَّ صُورَةٍ بِالبِطَاقَةِ المُنَاسِبَةِ لَهَا.

الحَقّ في الرَّاحَة

الحَقّ في الرِّعَايَة الصِّحِّية

الحَقّ في التَّعلِيم

الحَقّ في التَّغْذِيَة

أتذكر

حُقُوقِي كَثِيرَة. منْهَا: الحَق فِي التَّعْلِيم - الحَق فِي الرَّاحَة - الحَق فِي الصِّحَة...

ألاحظ

- مَاذا تَرَى فِي الصُّوَرِ؟
- اِقرَإِ الحِوارَ الَّذي جرَى بيْنَ الأشْخاصِ فِي الصُّوَرِ.

أنجز

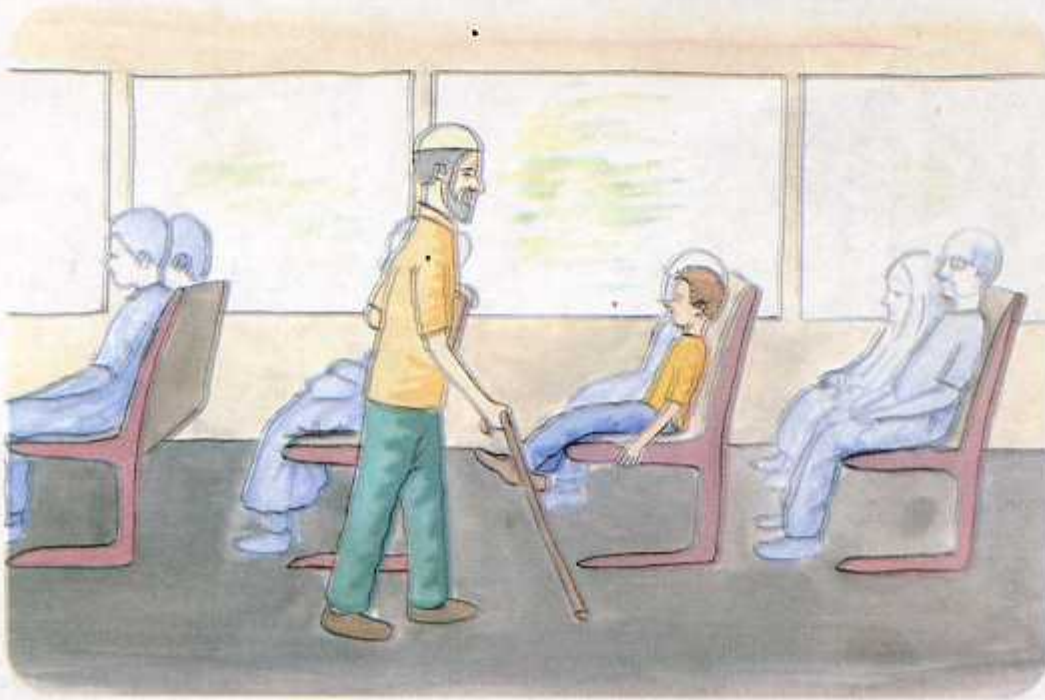
أربط كُلَّ جُمْلَةٍ بالرَّسْمِ المُنَاسِبِ.

- تِلْمِيذة مُبَعْثِرَةٌ لأدَوَاتِها.
- تِلْمِيذَةٌ تُرَاجِعُ دُرُوسَهَا.
- تِلْمِيذٌ مُوَسَّخُ الثِّيَابِ.
- تِلْمِيذٌ يَغْسِلُ أسْنَانَهُ.

أتذكر

أَنَا تِلْمِيذٌ نَاجِحٌ وَمُهَذَّبٌ. أُطِيعُ أَبِي وَأُمِّي وَمُعَلِّمِي.

ألاحظ

- تُعَبِّرُ الصُّوَرُ الثَّلَاثَةُ عَنْ قِصَّةِ شَيْخٍ وَطِفْلٍ . اِحْكِهَا.
- كَيْفَ تَرَى سُلُوكَ الطِّفْلِ مَعَ الشَّيْخِ ؟ بَيِّنْ كَيْفَ تَحْتَرِمُ غَيْرَكَ ؟

شَيْخٌ يَصْعَدُ إِلَى الْحَافِلَةِ

طِفْلٌ يَتْرُكُ مَكَانَهُ لِلشَّيْخِ

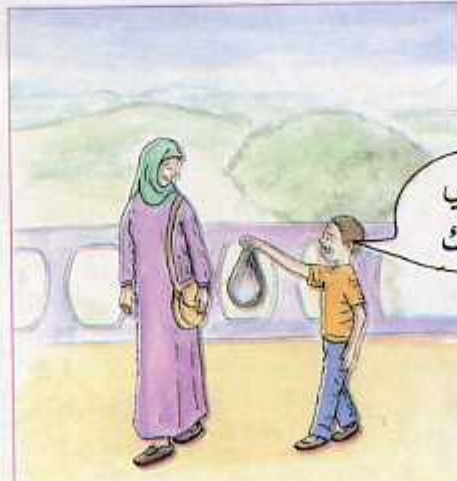
الشَّيْخُ يَجْلِسُ وَيَشْكُرُ الطِّفْلَ

أنجز

1- أضعُ كلمةَ نَعَمْ تحتَ الصُّورةِ الَّتي تدُلُّ على موْقفِ الاحتِرامِ.

....

....

....

2- أكْمِلُ ما يلِي :

فِي المَدْرَسَةِ أَحْتَرِمُ ....

فِي البَيْتِ أَحتَرِمُ ....

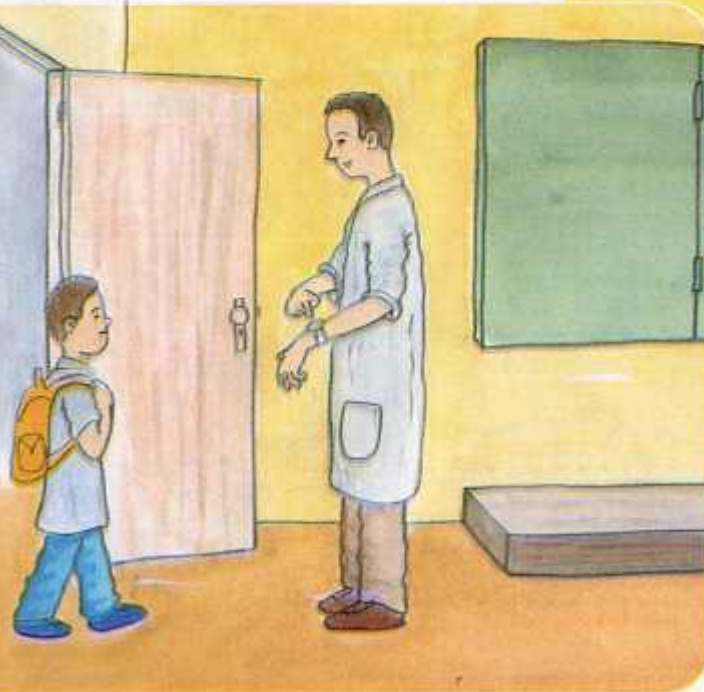
فِي الحَيِّ أَحْتَرِمُ ....

أتذكر

أَحْتَرِمُ غَيْرِي فِي البَيْتِ وَالمَدْرَسَةِ وَالشَّارِعِ.

ألاحظ

- عَمَّ تُعَبِّرُ الصُّورَتَانِ ؟
- لُطْفي و أَمِينَة يَحْتَرِمان الوَقْت. كَيْفَ تكُون نَتَائِجُهما المَدْرَسِيَّة ؟
- كَيْفَ تكُونُ النَّتَائِجُ المَدْرَسِيَّةُ لِسَمِير ؟ لِمَاذَا ؟
- بَيِّنْ كَيْفَ تَحْتَرِمُ الوَقْت ؟

لُطْفي و أَمِينَة يَصِلَان فِي الوَقْت

سَمِيرٌ يَتَأَخَّرُ

أنجز

أَرْبِطُ بِسَهْمٍ كُلَّ وَضْعِيَّةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنْ وَقْت.

- الدُّخُولُ إِلَى القِسْمِ
- فِي القِسْمِ
- الإِسْتِرَاحَةُ
- فِي البَيْتِ يَتَفَرَّجُ
- إِنْجَازُ التَّمَارِينِ

التَّاسِعَةَ صَبَاحًا

الثَّامِنَةَ صَبَاحًا

الخَامِسَةَ مَسَاءً

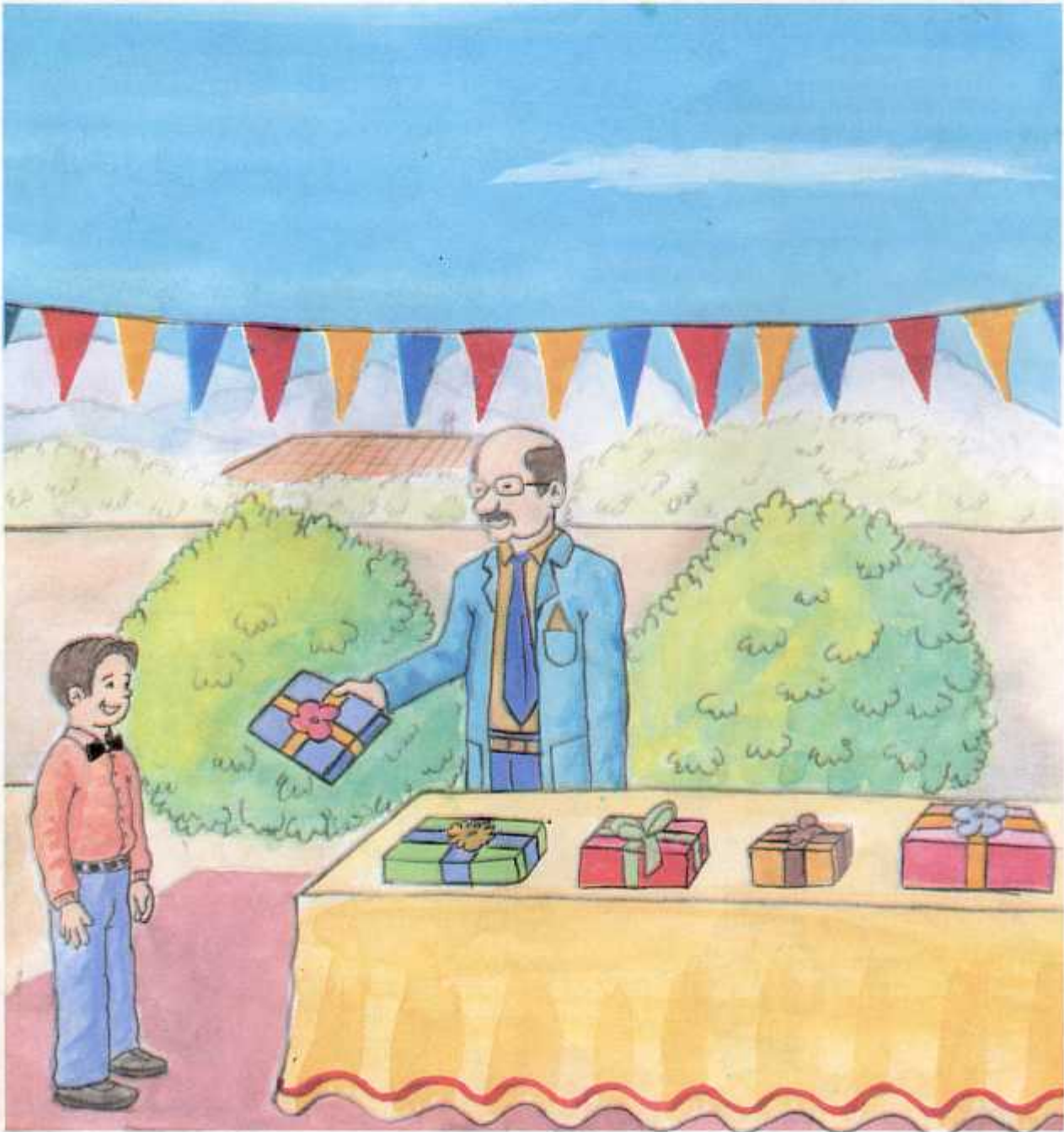
العَاشِرَةَ صَبَاحًا

السَّابِعَةَ مَسَاءً

أتذكر

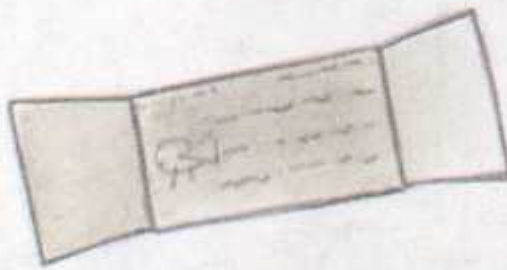
لِأَنْجَحَ فِي عَمَلِي، أُحَافِظُ عَلَى وَقْتِي، وَلَا أُؤَجِّلُ عَمَلَ اليَوْمِ إِلَى الغَدِ.

ألاحظ

- ماذا ترَى فِي الصُّورَة ؟ لِماذا اسْتَلَمَ التِلْمِيذُ الجائِزَة ؟
- ماذا تفْعلُ لِنيْل الجائِزَة ؟

عُمَرُ يتَسلَّمُ جائِزَةً بعْدَ نجاحِهِ فِي نِهايَةِ السَّنَةِ الدِّراسِيَّةِ

أنجز

أَضعُ إِشارَةَ + أَمامَ العِبارَاتِ الصَّحيحَةِ وَ إِشارَةَ - أَمامَ العِبارَاتِ الخاطِئَةِ.

- ◯ أُنْجِزُ واجِباتِي المَدْرَسِيَّةَ يَوْمِيًا.

- ◯ أَنْتَبِهُ إِلَى شَرْحِ المُعَلِّمِ.

- ◯ أَتَنَقَّلُ مِنْ مَكانٍ إِلَى آخَرَ داخِلَ القِسْمِ.

- ◯ أُشَوِّشُ فِي القِسْمِ.

- ◯ أَمْضِي مُعْظَمَ وَقْتِي أَمامَ التِّلْفازِ.

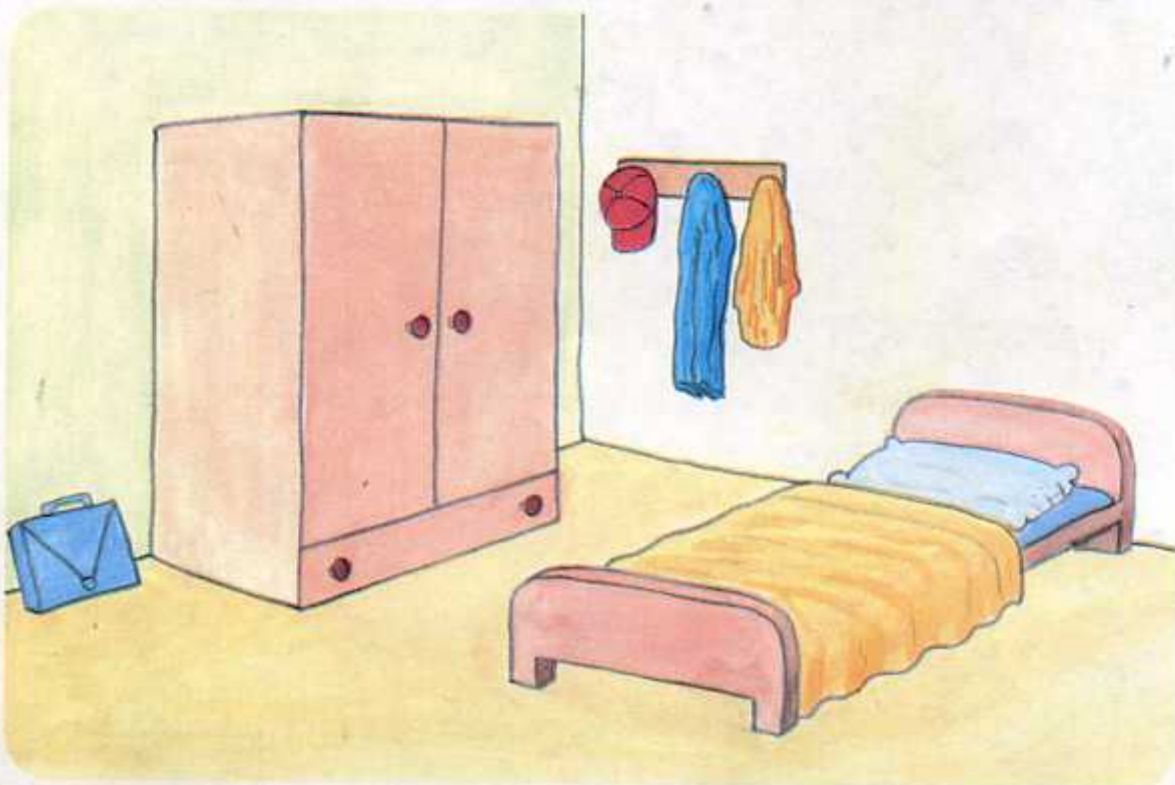
أتذكر

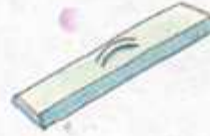
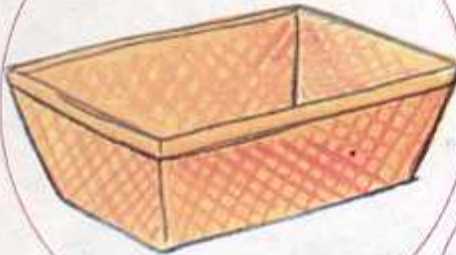
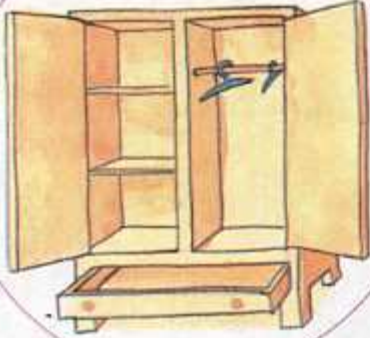
أَجْتَهِدُ فِي دُرُوسِي لِأَنْجَحَ.

ألاحظ

- مَاذَا تَرَى فِي الصُّورَتَيْنِ ؟ أَيَّ صُورَةٍ تُفَضِّلُ ؟ لِمَاذَا ؟
- بَيِّنْ كَيْفَ تُحِبُّ أَنْ تَكُونَ غُرْفَتُكَ.

غُرْفَةٌ غَيْرُ مُرَتَّبَةٍ

غُرْفَةٌ مُرَتَّبَةٌ

أنجز

أَرْبِطُ الشَّيْءَ بِمَوْضِعِهِ.

أتذكر

أَنا تِلْمِيذٌ مُنَظَّمٌ أُرَتِّبُ أَدَواتي دائِمًا.

ألاحظ

- مَاذَا تَرَى فِي الصُّوَرِ ؟
- عَمَّ تُعَبِّرُ كُلُّ صُورَةٍ ؟
- عَدِّدْ فَوَائِدَ المَاءِ ؟
- كَيْفَ تُحَافِظُ عَلَى المَاءِ ؟

أسْتَحِمِ بِالْمَاءِ

أنَظِف أسْنَانِي

أشْرب الْمَاء

أسقِي الأزْهَار بِالْمَاء

أنجز

أُلَوِّنُ الرُّسُومَاتِ الدَّالَّةَ عَلَى الحِفَاظِ عَلَى المَاءِ.

أتذكر

المَاءُ أَسَاسُ الحَيَاةِ، أُحَافِظُ عَلَيْهِ وَلاَ أُبَذِّرُه.

تطبيق

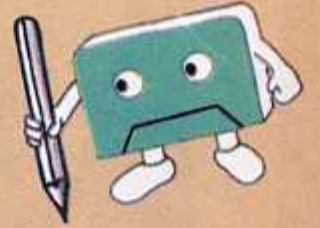
رَتِّب فِي الْجَدْوَل مَايَلِي :

أَسْتَفِيد مِنَ الرَّاحَةَ - لاَ أُضَيِّعُ الْوَقْتَ - أَكُونُ نَظِيفًا - أُطِيعُ مُعَلِّمِي

أَتَمتَع بِالصِّحَّةِ - أُحَافِظُ عَلَى قِسْمِي - أَتَعَلَّم فِي الْمَدْرَسَة

الْحُقُوق
....
....
....
....

الْوَاجِبَات
....
....
....
....

6

الرُّمُوزُ وَالأَعْيَادَ الوَطَنِيَّةِ

- التَّمْيِيزِ بَيْنَ الأَعْيَادِ الدِّينِيَّةِ وَ الوَطَنِيَّةِ.
- التَعَرُّفِ عَلَى مَظَاهِرِ الإِحْتِفَالِ بِالأَعْيَادِ.
- اسْتِظْهَارِ مَقْطَعٍ مِنْ النَّشِيدِ الوَطَنِيِّ لِتَحِيَّةِ العَلَمِ.

1 أَتعَرَّفُ علَى العلَمِ الوَطَنِيّ

ألاحظ

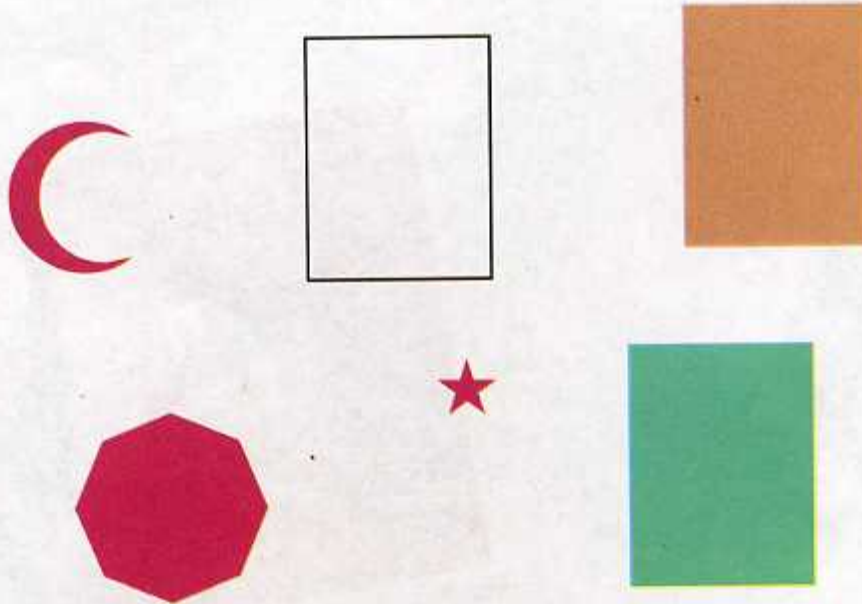
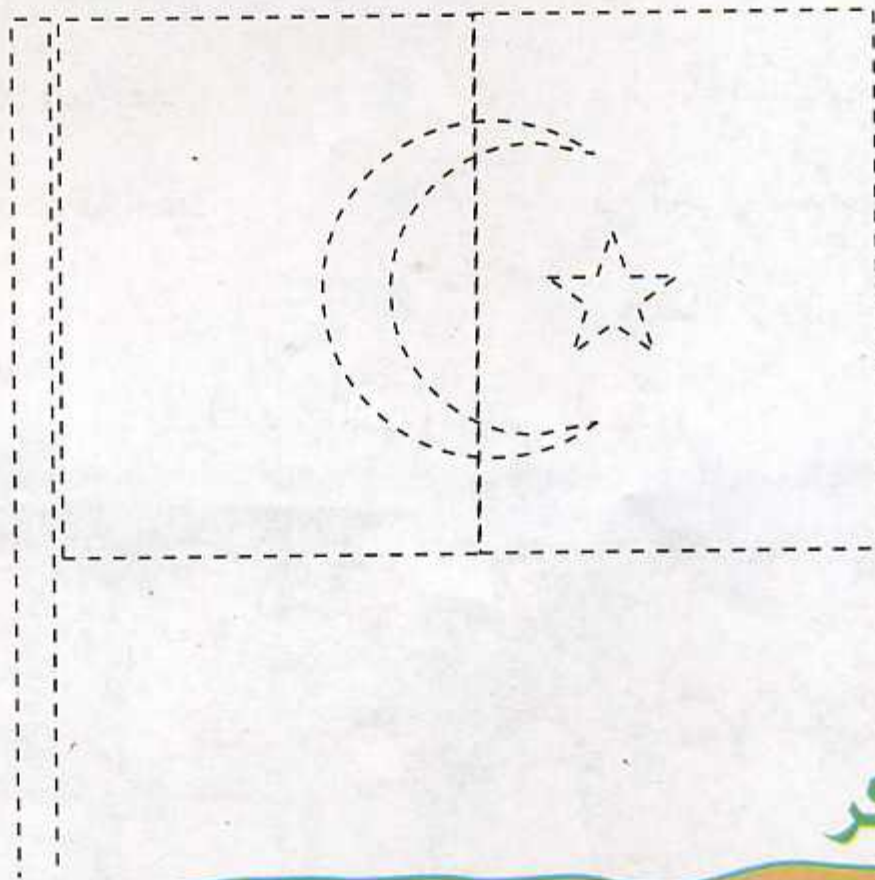
- مَاذَا تُمَثِّلُ الصُّوَرَ ؟

-ما هو عَدَدُ أَلْوَانِ وَ أَشكَالِ العلَمِ الوَطَنِي ؟

مُناسبَة رِياضِيةٌ

الْعلَمُ الْوَطَنِي فَوْقَ دَارِ الْبَلَدِيّةِ

أنجز

1- أُشطبُ علَى العَناصرِ الدَّخيلَةِ.

2- أُكمِلُ وَ أُلوِنُ علمَ وَطَنِي.

أتذكر

أَلْوَانُ عَلَم وَطَني هيَ: الأَخْضَر - الأَحْمَر - الأَبْيَض وَ شَكْلُه مُسْتَطيل يَتَوَسطُه هلاَل وَنَجْمَة. أُحبُّ وَاحْتَرم عَلَمي.

ألاحظ

- مَا عُنوَانُ النَّشِيدِ الوَطَنِيِّ ؟
- مَتَى نُنشِدُ النَشِيدَ الوَطَنِيَّ ؟

مَجْمُوعَةٌ صَوْتِيَةٌ

مُفْدِي زَكَرِيَاء
مُؤَلِف النَّشِيد الوَطَنِي

قَسَماً بِالنَّازِلاَتِ المَاحِقَاتِ ● وَالدِّمَاءِ الزَّاكِيَاتِ الطَّاهِرَاتِ
وَالبُنُودِ اللاَّمِعَاتِ الخَافِقَاتِ ● فِي الجِبَالِ الشَّامِخَاتِ الشَّاهِقَاتِ
نَحْنُ ثُرْنَا فَحَيَاةٌ أَوْ مَمَاتُ ● وَعَقَدْنَا العَزْمَ أَنْ تَحْيَا الجَزَائِرُ

فَاشْهَدُوا... فَاشْهَدُوا... فَاشْهَدُوا

الفَرِيقُ الرِيَاضِي مُسْتَعِدٌّ لِلنَّشِيد الوَطَنِي

أنجز

أَحْفَظُ النَّشِيدَ الوَطَنِيَّ.

قَسَماً بِالنَّازِلَاتِ المَاحِقَاتِ ● وَ الدِّمَاءِ الزَّاكِيَاتِ الطَّاهِرَاتِ

وَ البُنُودِ اللاَّمِعَاتِ الخَافِقَاتِ ● فِي الجِبَالِ الشَّامِخَاتِ الشَّاهِقَاتِ

نَحْنُ ثُرْنَا فَحَيَاةٌ أَوْ مَمَاتٌ ● وَعَقَدْنَا العَزْمَ أَنْ تَحْيَا الجَزَائِرِ

فَاشْهَدُوا.... فَاشْهَدُوا.... فَاشْهَدُوا

أتذكر

لِكُلِّ بَلَدٍ نَشِيدٌ وَطَنِي. حَفْظُ النَّشِيدِ الوَطَنِي وَاجِبٌ مُقَدَّسٌ.

ألاحظ

- ماذا ترَى فِي الصُّوَرِ؟
- عَمَّ تُعَبِّرُ هَذِهِ الصُّوَرِ ؟ أيّ عِيدٍ تُفَضِّلُ ؟ لِمَاذَا ؟

في عِيدِ الفِطْرِ

في عِيدِ الأَضْحَى

في المَوْلِدِ النَبَوِّي الشّرِيف.

أنجز

أَضَعُ كُلَّ كلِمةٍ فِي مكانِها المُناسِب :

المَلاَبِس - المَسْجِد - زِيارَة - الكَبْش - الأضْحَى - العِيد

فِي صبَاحِ .... يَذْهَبُ أَبِي

إِلَى .... لأَدَاءِ صلاَةِ ....

وَعِنْدَ رُجُوعِهِ إِلَى الدَّارِ يَذْبَحُ ....

وَفِي المَسَاءِ أُرَافِقُهُ لِ .... الأَقَارِبِ

بِ .... الجَدِيدَة.

أتذكر

كُلَّ عَامٍ أَحْتَفِلُ بالأَعْيَادِ الدينيَّة، وَهِيَ: عِيدُ الفِطْرِ، عِيدِ الأَضْحَى وَالمَوْلِدَ النَّبَوِي الشَّرِيف.

ألاحظ

- ماذا ترى في الصّورتين ؟
- عمّ تعبّر كلّ صورة ؟
- أذكر أعيادا أخرى تعرفها.

إحتفال 1 نوفمبر، عيد الثّورة

5 جويلية، عيد الإستقلال

أنجز

أَضَعُ فِي حَيِّزِ الصُّوَرِ الَّتِي تُمَثِّلُ الإِحْتِفَالَ بِالأَعْيَادِ الوَطَنِيَّةِ.

أتذكر

أَحْتَفِلُ فِي 1 نُوفَمْبَرَ بِعِيدِ الثَّوْرَةِ. وَفِي 5 جُويلْيَةَ بِعِيدِ الإِسْتِقْلالِ، تَخْلِيدًا لِشُهَدَاءِ ثَوْرَتِنَا المَجِيدَةِ.

تطبيق

1- أملأُ الفراغَ بِالكلِمةِ المُناسبةِ :

قَسَماً.................... الماحِقات

وَ الدِماءِ ....الطّاهِرات

وَ البنُودِ اللاّمِعاتِ ....

فِي............ الشامِخاتِ الشاهِقاتِ

نَحْنُ ثُرْنا ....أوْ مَمات

وَعقَدْنا.......... أنْ تَحيا ....

فَاشْهَدُوا فَاشْهَدُوا فَاشْهَدُوا

2- أُسَمِّي ألْوانَ و أشكالَ العلَمِ الوَطنِيّ.

....

....

....